

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель председателя  
Комитета по образованию Санкт-Петербурга

  
Борщевский А.А.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУДО ДТЦ  
«Театральная Семья»  
Невского района Санкт-Петербурга

  
Коньлова Е.Е.  
«06» \_\_\_\_\_ 2017 г.



СОГЛАСОВАНО  
Заместитель главы администрации  
Невского района Санкт-Петербурга

  
Фожан А.В.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о городском конкурсе рукоделия для педагогических работников «Педагог-творец»

#### 1. Общие положения

1.1. Городской конкурс рукоделия для педагогических работников «Педагог - творец» (далее – Конкурс) является одной из практических форм реализации Концепции развития дополнительного образования детей через раскрытие способностей и талантов педагогических работников.

1.2. Конкурс нацелен на развитие и поддержку творческой инициативы педагогических работников в области декоративно – прикладного творчества.

1.3. Учредители Конкурса:

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детский творческий центр «Театральная Семья» Невского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья»);

1.4. Конкурс проводится при поддержке отдела образования администрации Невского района Санкт-Петербурга.

#### 2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление талантов и поддержка профессионального мастерства педагогических работников в области декоративно – прикладного творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

- Стимулирование креативных начал педагогических работников;

- Создание условий для обмена творческим опытом в области декоративно-прикладного и визуального творчества;
- Повышение интереса к традициям и новациям в области декоративно – прикладных и визуальных видов творчества.

### **3. Организаторы мероприятия**

3.1. Организатором мероприятия является ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья».

3.2. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет:

- председатель организационного комитета Конкурса – Спасская Елена Борисовна, начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования Комитета по образованию Санкт-Петербурга;
- сопредседатель организационного комитета Конкурса - Копылова Елена Евгеньевна, директор ГБУДО ДТЦ «Театральная семья»;
- заместитель председателя оргкомитета и координатор Конкурса - Колясева Татьяна Михайловна, методист, педагог дополнительного образования ГБУДО ДТЦ «Театральная семья»;
- координатор Конкурса - Жукова Ольга Михайловна, методист, педагог дополнительного образования ГБУДО ДТЦ «Театральная семья»;
- члены оргкомитета:
  - Полуэктова Наталья Алексеевна, педагог дополнительного образования ГБУДО ДТЦ «Театральная семья»;
  - Ковальчук Елена Владимировна, педагог дополнительного образования ГБУДО ДУМ СПб, методист ГБНОУ СПбДТЮ, руководитель Городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования по направлению «дизайн одежды».

3.4. Функции Организационного комитета:

- информирование потенциальных участников Конкурса об условиях участия;
- обработка заявок на участие в Конкурсе;
- отбор работ для участия в Конкурсе;
- систематизация работ, прошедших отборочный этап;
- организация выставочного пространства Конкурса, монтаж выставки;
- координация работы членов жюри;
- утверждение макета диплома/сертификата, внесение в дипломы/сертификаты данных участников Конкурса;
- оповещение участников о результатах Конкурса, выдача дипломов;
- демонтаж выставки.

### **4. Условия Конкурса**

4.1. В конкурсной программе принимают участие педагогические работники образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

4.2. Участником Конкурса может быть педагогический работник любого направления деятельности, то есть декоративно-прикладное творчество (рукоделие) может являться как сферой его профессиональной деятельности, так и его хобби.

4.3. Тематика работ – свободная.

#### 4.4. Номинации и категории

Номинации (по видам рукоделия):

- Вышивка нитками
- Вышивка лентами
- Вышивка бисером
- Вязание крючком
- Вязание спицами
- Декупаж
- Бумагопластика
- Дизайн и моделирование одежды
- Бисероплетение
- Лоскутное шитье
- Работа с деревом (выжигание, выпиливание, резьба по дереву и т.д.)
- Валяние
- Декоративная обработка кожи
- Керамика
- Флор-дизайн
- Игрушка (изготовление игрушек и кукол в различных техниках)
- Энкаустика
- Из бабушкиного сундука (плетение на коклюшках, народные промыслы, макраме и т.п.)

Категории участников:

- начинающие (те, кто занимается представляемым видом рукоделия до 2-х лет);
- любители (те, кто занимается представляемым видом рукоделия от 2-х до 5-ти лет);
- профессионалы (те, кто занимается представляемым видом рукоделия свыше 5 лет).

#### 4.5. Номинация «Мастер-класс»

Категории в номинации «Мастер-класс»:

- «Из первых рук» - мастер-класс проводится в режиме реального времени.

Участниками мастер-класса могут быть все желающие. Целевую аудиторию того или иного мастер-класса определяет мастер. Продолжительность мастер-класса 45-60 минут.

- «Презентация» - содержание мастер-класса предоставляется в Организационный комитет в виде пошагового описания с фотографиями в формате doc или ppt.

#### 4.7. Условия участия:

- участвуют индивидуальные авторы;
- формат работ - свободный;
- каждый участник предоставляет на Конкурс работы в одной номинации (от трех до пяти работ);
- участники, выставившие работы в той или иной номинации, имеют право выставиться и в номинации «Мастер-класс»;
- работы должны быть представлены в выставочном исполнении: оформлены в паспарту или раму, должны иметь надежный крепеж, подставки и т.п.;
- этикетки с ФИО автора и названием работы предоставлять не нужно. Оргкомитет формирует таблички в едином стиле для всех участников.

#### 4.8. Критерии оценки работ:

*Общие критерии:*

- степень владения техникой в соответствии с заявленной категорией;
- оригинальность замысла;
- оформление и эстетика.

Оценка по каждому критерию производится по 5-тибальной системе. Итоги подводятся путем суммирования баллов.

*Для номинации «Мастер-класс»:*

- степень владения техникой в заявленном виде рукоделия;
- умение преподнести материал;
- методическая грамотность;
- актуальность;
- целесообразность.

Оценка по каждому критерию производится по 10-тибальной системе. Итоги подводятся путем суммирования баллов.

#### 4.9. Демонтаж экспозиции.

Демонтаж экспозиции производится в день награждения.

Организаторы Конкурса после окончания Конкурса и демонтажа экспозиции за сохранность работ ответственности не несут.

### 5. Сроки и место проведения

Конкурс проводится в три этапа.

#### 5.1. Первый этап. Подача заявок и фотографий работ: 12 – 25.02.2018

Заявки и фотографии работ принимаются в электронном виде по адресу: [pedagog-tvorets2016@yandex.ru](mailto:pedagog-tvorets2016@yandex.ru). Заявка считается принятой, если участник получил письмо-подтверждение от оргкомитета. Заявка рассматривается в течение двух рабочих дней.

Заявки должны быть заполнены строго по форме (Приложение 1) в формате doc. Фотографии работ предоставляются в формате JPG. На фотографии работа должна быть изображена таким образом, чтобы был понятен ее размер. При уточнении информации (замена фотографии работы, исправление в заявке и т.п.) необходимо *повторно* высылать *полный* комплект документов (заявка и все фотографии) с пометкой в теме письма «Обновленная заявка».

Заявки и фотографии работ, поступившие позже обозначенного срока, не рассматриваются.

Заявки по номинации «Мастер-класс» (форма заявки – Приложение 2) принимаются в электронном виде по адресу: [pedagog-tvorets2016@yandex.ru](mailto:pedagog-tvorets2016@yandex.ru). Участники категории «Из первых рук» в день проведения мастер-класса предоставляют печатный вариант заявки, заверенной печатью учреждения и подписью руководителя. Участники категории «Презентация», в случае прохождения во второй тур Конкурса, высылают скан заверенной печатью учреждения и подписью руководителя заявки по электронной почте вместе с конкурсными материалами.

#### 5.2. Второй этап - отборочный: 26.02.2018 – 05.03.2018

Отбор работ для участия в выставке осуществляется Организационным комитетом по фотографиям. Критерии отбора: соответствие направленности Конкурса; условиям, указанным в настоящем Положении в разделе 4; высокий уровень работ в соответствии с заявленной категорией.

По итогам отборочного этапа формируется протокол, в котором указываются участники, прошедшие на третий этап Конкурса. Выписка из протокола и алгоритм дальнейших действий будут высланы каждому участнику на электронную почту 05.03.2018.

При отборе мастер-классов для конкурсного этапа Оргкомитет имеет право попросить участника предоставить дополнительную информацию и фотографии. Критерии отбора: целесообразность проведения данного мастер-класса, актуальность. Результаты отборочного этапа сообщаются участникам по телефону.

5.3. Третий этап – конкурсный: 14.03.2018-05.04.2018

5.3.1. Монтаж выставки работ участников конкурсного этапа: 14-15.03.2018 с 10.00 до 18.00

Место: ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья» (адрес: проспект Обуховской обороны, д.121а, литер А).

Участники самостоятельно размещают свои работы в выставочном пространстве. С работой предоставляется заявка в печатном виде, заверенная подписью руководителя и печатью учреждения.

5.3.2. Выставка работ, работа жюри, мастер – классы.

Выставка работ и мастер-классы проходят на базе ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья» по адресу: проспект Обуховской обороны, д.121а, литер А с 16.03.2018 по 05.04.2018.

Режим работы выставки: понедельник – суббота с 10.00 до 19.00, воскресенье - выходной. Посетить выставку может любой желающий.

Мастер – классы. Расписание мастер-классов будет опубликовано на сайте ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья» [www.family-theatre.ru](http://www.family-theatre.ru) 05.03.2018.

5.3.3. Демонтаж выставки – 05.04.2018 с 16.30 до 17.30.

## **6. Жюри мероприятия**

6.1. В состав жюри входят специалисты по различным видам рукоделия, методисты, педагоги дополнительного образования.

6.2. Полномочия жюри Конкурса:

- члены жюри оценивают конкурсные работы по критериям, определенным пунктом 4.8 настоящего Положения;

- члены жюри могут оставить рекомендации для участников.

## **7. Подведение итогов и награждение**

7.1. В каждой категории по каждой номинации определяется до 3-х победителей и до 5-ти лауреатов. Участники конкурсного этапа, не получившие призовые места, получают звания дипломантов.

7.2. В каждой категории лучшей работе присуждается Гран-при. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

7.3. Все победители, лауреаты и дипломанты Конкурса получают дипломы победителей, лауреатов и дипломантов.

7.4. Участникам, не ставшим победителями, лауреатами или дипломантами, при необходимости, выдаются сертификаты участников.

7.5. Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой.

7.6. Итоги Конкурса будут опубликованы на сайте ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья» [www.family-theatre.ru](http://www.family-theatre.ru) 05.04.2018.

7.7. Церемония награждения состоится 05.04.2018 в 16.00 по адресу: проспект Обуховской обороны, д.121а, литер А (ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья»).

7.8. Фотографии работ победителей Конкурса будут представлены в районной сети вещания «Инфозона».

## **8. Финансирование**

Финансирование Конкурса осуществляется в пределах текущего финансирования ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья».

## **9. Контакты**

Колясева Татьяна Михайловна, координатор Конкурса, телефон: 8-911-299-30-02

Жукова Ольга Михайловна, координатор Конкурса, телефон: 8-981-125-57-10

e-mail: [pedagog-tvoret2016@yandex.ru](mailto:pedagog-tvoret2016@yandex.ru), [bezgraniz2013@yandex.ru](mailto:bezgraniz2013@yandex.ru)

Приложение 1

К Положению о городском конкурсе рукоделия  
для педагогических работников «Педагог – творец»

**Заявка**  
**на участие в городском конкурсе рукоделия для педагогических работников**  
**«Педагог - творец» 2018г.**

1. Категория (начинающие, любители, профессионалы)
2. ФИО участника (ов) (полностью)
3. Название работы
4. Номинация
5. Краткое название учреждения
6. Должность участника по месту работы
7. Контактный телефон участника (мобильный), e-mail
8. Пожелания по размещению работы на выставке

Приложение 2

К Положению о городском конкурсе рукоделия  
для педагогических работников «Педагог – творец»

**Заявка**  
**на участие в городском конкурсе рукоделия для педагогических работников**  
**«Педагог - творец» 2018г.**  
**Номинация «Мастер-класс»**

1. ФИО (полностью)
2. Название мастер-класса с указанием вида рукоделия
3. Краткое название учреждения
4. Должность участника по месту работы
5. Контактные данные (телефон, e-mail)
6. Категория  
Для участников категории «Из первых рук»:
7. Краткое описание мастер-класса (что делается, результат) с фотографией готового изделия.
8. Продолжительность мастер-класса
9. Максимально возможное количество участников
10. Целевая аудитория
11. Удобные дни недели и время проведения мастер – класса
12. Необходимое оборудование