Модест Петрович Мусоргский

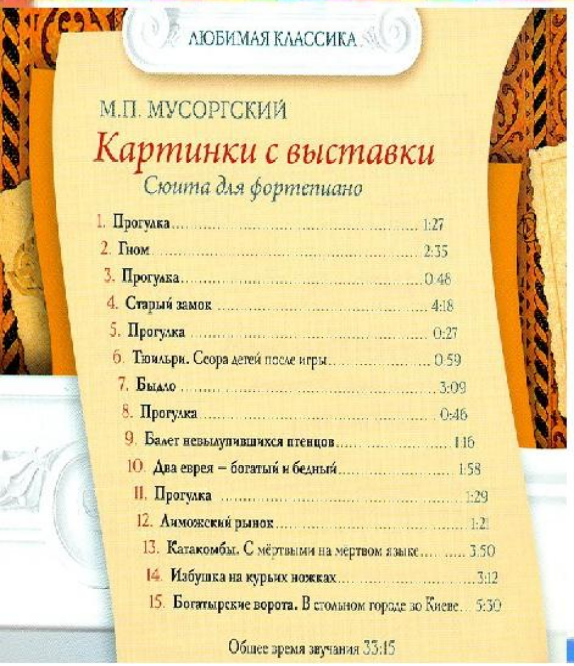
«Картинки с выставки»

Презентацию подготовила
Михайлова С. Б.
музыкальный руководитель
ГБДОУ д/с № 33 комбинированного вида
Петродворцового района Санкт-Петербурга

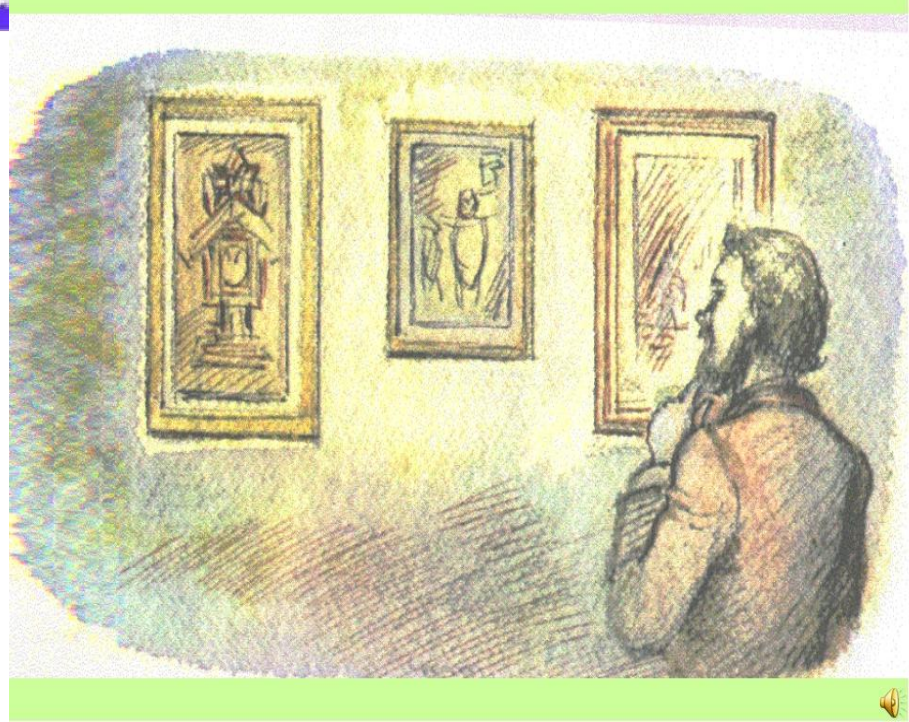
Однажды Модест Петрович Мусоргский побывал на выставке картин своего друга художника Виктора Карловича Гартмана. Выставка ему настолько понравилась, вернувшись домой, он превратил впечатления от увиденных картин в музыкальные картинки

«Картинки с выставки»

М.П.Мусоргский В.А.Гартман



Все 10 пьес объединены одной темой, в которой, по словам Мусоргского, он изобразил самого себя, прохаживающимся по выставке работ В.Гартмана.



БАЛЕТ НЕВЫЛУПИВШИХСЯ ПТЕНЦОВ

Эта лёгкая и весёлая пьеса - комичный и чуть беспорядочный танец птенчиков. В первой части мелодическая линия остроумно сочетается с птичьим щебетом и с изображением лёгких и неуклюжих подпрыгиваний и взмахов.

ИЗБУШКА НА КУРЬИХ НОЖКАХ

- **У Гартмана был эскиз изящных бронзовых часов в виде избушки на курьих ножках. Однако фантазия Мусоргского изобразила совершенно другое — мощный динамичный образ Бабы-Яги, картину «нечистой силы»**

Сегодня мы познакомились с вами с двумя пьесами из сюиты Модеста Петровича Мусоргского «Картинки с выставки»